

Rééducation Orthophonique

Fondatrice : Suzanne Borel-Maisonny

48^e année

Créée à l'initiative de Suzanne Borel-Maisonny, en 1962, la revue Rééducation Orthophonique a participé depuis lors à la création et au développement de la profession. Elle lui a permis d'asseoir son savoir-faire clinique sur des bases théoriques sans cesse renouvelées. Elle permet à l'orthophonie de rayonner et d'échanger avec les disciplines connexes qu'elles soient médicales, psychologiques ou éducatives.

L'existence d'une revue orthophonique dépend du soutien financier de ses abonnés et de l'investissement personnel de ses rédacteurs. Depuis plus de 48 ans ce pari a été relevé. Malgré le développement des nouvelles technologies (photocopies, Internet, site web), l'orthophonie a besoin du soutien actif de chaque orthophoniste pour continuer à se donner les moyens de son savoir-faire.

Depuis 1997, Rééducation Orthophonique propose des numéros thématiques. La rédaction en est confiée à un praticien qui fait appel aux intervenants les plus compétents pour établir la synthèse des connaissances actuelles dans le domaine étudié.

Ainsi chaque numéro constitue un ouvrage de référence tant en recherche qu'en clinique orthophonique.



