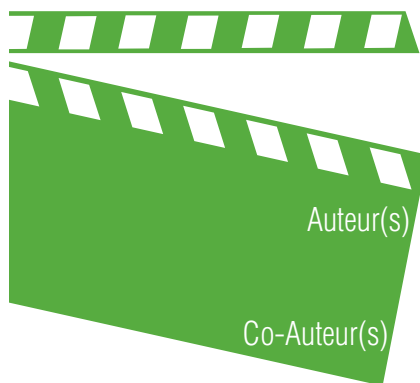


Les fonctions de la face : stimulations oro-faciales

Année de production : 1998

Durée : 20 mn

Langue : français



Auteur(s) I. Eyoum - Nogent-sur-Marne

Co-Auteur(s)

Producteur(s)

Ortho Edition - Isbergues

Réalisation

S. Defives - Nogent-sur-Marne

Résumé

Cette cassette d'une durée de 20 minutes présente les gestes techniques utilisés lors de la rééducation des fonctions oro-faciales atteintes dans de nombreuses pathologies : paralysies faciales, maladies neuro-dégénératives, exérèses carcinologiques.

Isabelle Eyoum, orthophoniste, co-auteur de l'ouvrage « Les fonctions de la face », réalise ces techniques sur un visage sain afin de mieux définir le rôle de chaque stimulation musculaire.

Dans un second temps, elle illustre son propos en nous présentant la rééducation filmée d'un patient.

Cette cassette est un complément clinique de l'ouvrage « Les fonctions de la face » paru chez le même éditeur.

Mots clés :

Proposition de mots clés pour le niveau 2 qui seraient adéquats ici : paralysie, cancer, face

Niveau 3 : thérapie, rééducation

Niveau 4 : adulte

Spécialité :

Orthophonie

Type d'outil :

- médiatisation
- scientifique
- didactique
- clinique
- documentaire historique

Intérêt :

- Pour la recherche
- Pour l'enseignement en formation initiale d'orthophonistes
- Pour la documentation étudiante

Pour la formation continue :

- d'orthophonistes
 - Formation théorique
 - Formation clinique
 - Présentation d'outil spécifique
 - Technique de rééducation
- d'autres professionnels précisez :
- Documentaire destiné aux familles
- Sans intérêt (obsolète, etc.) Pourquoi ?
- Mauvaise qualité